

Волинський національний університет ім. Лесі Українки
Бібліотека

**Проблеми висвітлення літературної тематики на
сторінках сучасної української періодики та в Інтернеті**

Науково-допоміжний бібліографічний список літератури

Луцьк – 2012

1. Андрусів С. Сучасне українське літературознавство: тексти і контексти / С. Андрусів // Слово і час. – 2004. – № 5. – С. 48–53.

2. Білан Н. І. Інтернет як сфера соціальних комунікацій [Електронний ресурс] / Н. І. Білан // Інформ. сусп-во. – 2009. – № 9. – С. 15–19. – Режим доступу : http://www.nbuv.gov.ua/portal/Soc_Gum/is/2009_9/Bilan.pdf. – 29.03.12. – Назва з екрану.

3. Василик Л. Є. Літературно-художні видання у контексті сучасних суспільно-культурних тенденцій / Л. Є. Василик // Поліграфія і видавнича справа : наук.-техн. зб. / М-во освіти і науки України, Укр. акад. друкарства. – Л., 2008. – Вип. 2. – С. 22–27. – Бібліогр.: 5 назв.

37.8я54

П 50

4. Гевкін Г. Проблематика сучасної української публіцистичної поезії та її місце у комунікативному просторі України : [у періодичних виданнях України] / Г. Гевкін // Теле- та радіожурналістика : зб. наук. пр. / Львів. нац. ун-т ім. І. Франка ; відп. ред. В. В. Лизанчук. – Л., 2010. – Вип. 9, ч. 2. – С. 22–29.

76я5

Т 31

5. Дорохіна Т. В. Епоха Пантелеймона Куліша на сторінках часопису «Визвольний шлях» / Т. В. Дорохіна // Вісн. Чернігів. нац. пед. ун-ту ім. Т. Шевченка. Серія: Філософські науки : зб. наук. пр. / Чернігів. нац. пед. ун-т ім. Т. Шевченка. – Чернігів, 2010. – Вип. 75. – С. 47–48.

6. Дроздовський Д. Атака пріонів, або Штрихи до теорії клонування : [літ. Дискусії] / Д. Дроздовський // Всесвіт. – 2006. – № 5/6. – С. 155–163.

7. Дяченко М. Д. Особливості синтезу усних і писемних жанрів сатири та гумору в регіональній пресі / М. Д. Дяченко // Держава та регіони. Серія: Гуманітарні науки. – 2008. – № 2. – С. 90–95.

8. Дяченко М. Специфіка жанрової палітри сатири та гумору в регіональній пресі (на прикладі запорізьких газет 50–90-х рр. XX ст.) [Електронний ресурс] / М. Дяченко // Журналістика : зб. наук. пр. / Київ. нац.

ун-т ім. Т. Шевченка ; голов. ред. Н. Сидоренко. – К., 2009. – Вип. 8. – С. 78–88. – Режим доступу : http://www.nbuv.gov.ua/portal/Soc_Gum/zhur/2009_8.pdf. – 13.03.12. – Назва з екрану.

9. Желіховська Н. Висвітлення проблем суспільної моралі та ідеології на сторінках журналів “Київ” і “Вітчизна” у період суспільно-політичних змін (1985–1990) [Електронний ресурс] / Н. Желіховська // Журналістика : зб. наук. пр. / Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка, Ін-т журналістики. – К., 2009. – Вип. 8. – С. 96–103. – Режим доступу : http://www.nbuv.gov.ua/portal/Soc_Gum/zhur/2009_8.pdf. – 29.03.12. – Назва з екрану.

10. Кузнєцова О. Спроба типології сатиричних і гумористичних жанрів у сучасній українській пресі / О. Кузнєцова // Українська періодика: історія і сучасність : доп. та повідомл. / за ред. М. Романюка. – Л., 2003. – С. 643–647.

76.12(4УКР)
У 45

11. Кулініч О. О. Фейлетон на сторінках Луганської преси 60–80-х рр. ХХ ст. / О. О. Кулініч // Держава та регіони. Серія: Соціальні комунікації. – 2010. – № 4. – С. 46–50.

12. Кучма І. Нові моделі літературних салонів: українська література в Інтернеті / І. Кучма // Сучасність. – 2002. – № 4. – С. 83–102.

13. Левицька О. С. Літературно-художні часописи в сучасному літературному дискурсі / О. С. Левицька // Поліграфія і видавнича справа : наук.-техн. зб. / М-во освіти і науки, молоді та спорту України, Укр. акад. друкарства. – Л., 2011. – № 1. – С. 33–43. – Бібліогр.: 7 назв.

37.8я54
П 50

14. Ленартович В. Франко і лібералізм: погляд сучасної преси / В. Ленартович // Вісн. Львів. ун-ту. Серія: Журналістика / Львів. нац. ун-т ім. В. Стефаника. – Л., 2007. – Вип. 30. – С. 148–151.

76я54
Л 89

15. Луків М. Молодий і повний сили : [журн. “Дніпро”] / М. Луків // Журналіст України. – 2002 – № 1. – С. 9 – 12.

16. Мантуло Н. Б. Жанрові пріоритети журнальної критики: комунікативний аспект : [літ. критика на сторінках журналів] / Н. Б. Мантуло // Поліграфія і видавнича справа : наук.-техн. зб. / М-во освіти і науки, молоді та спорту України, Укр. акад. друкарства. – Л., 2008. – № 2. – С. 56–61.

37.8я54

П 50

17. Микитенко О. “Всесвіт” на зламі сторіч / О. Микитенко // Літ. Україна. – 2000. – 17 лют. – С. 3.

18. Микитенко О. Македонська поезія на сторінках журналу «Всесвіт» / О. Микитенко // Українсько-македонський науковий збірник / Нац. акад. наук України ; Нац. б-ка України ім. В. Вернадського. – К., 2006. – Вип. 2. – С. 225–233.

19. Микитенко О. Сербська проза на сторінках «Всесвіту» [Електронний ресурс] / О. Микитенко. – Режим доступу : <http://www.rastko.rs/cms/files/books/4f25ecc48d886>. – 14.03.12. – Назва з екрану.

20. Мантуло Н. Б. Тенденції та перспективи літературно-художнього й громадсько-політичного (“товстого”) журналу в Україні : (на прикладі видань “Вітчизна” та “Київ”) / Н. Б. Мантуло // Держава та регіони. Серія: Гуманітарні науки. – 2004. – № 2. – С. 134–137.

21. Михед О. “Товсті” й “живі” журнали новітньої української літератури : [короткий огляд суч. літ. журн., а також адреси літ. Інтернет-ресурсів] / О. Михед // Дніпро. – 2009. – № 1. – С. 152–156.

22. Мойсіна А. А. Ім’я Євгена Маланюка на сторінках сучасних українських видань / А. А. Мойсіна // Питання літературознавства : наук. зб. / М-во освіти України, Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка НАН України ; [редкол.: А. Р. Волков та ін.]. – Чернівці, 2006. – Вип. 71. – С. 189–198.

23. Моторнюк І. Літературна критика в системі журналістики / І. Моторнюк // Вісник. Серія: Журналістика / Львів. нац. ун-т ім. І. Франка. – Л., 2002. – Вип. 22, ч. 1. – С. 145–150.

24. Нарівська В. Літературно-естетична еволюція журналу “Слово і час” / В. Нарівська // Укр. мова і л-ра. — 1999. — Лип. (Ч. 25/28). — С. 2—3.

25. Нестеренко Ю. Жанрово-композиційні особливості сучасної письменницької есеїстики у журналі «Кур’єр Кривбасу» (на прикладі твору С. Пацюка «Любити і ненавидіти») / Ю. Нестеренко // Теле- та радіожурналістика : зб. наук. пр. / Львів. нац. ун-т ім. І. Франка ; відп. ред. В. В. Лизанчук. — Л., 2010. — Вип. 9, ч. 2. — С. 273—276.

26. Нестеренко Ю. В. Комунікативні стратегії письменницької есеїстики в періодиці України в контексті постмодерної психології доби / Ю. В. Нестеренко // Держава та регіони. Серія: Соціальні комунікації. — 2010. — № 1. — С. 86—91. — Бібліогр.: с. 90—91.

27. . Ножак О. З. Рецептивна інтерпретація творчості Софії Майданської на сторінках українських ЗМІ / О. З. Ножак // Питання літературознавства : наук. зб. / М-во освіти України, Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка НАН України ; [редкол.: А. Р. Волков та ін.]. — Чернівці, 2006. — Вип. 72. — С. 190—196.

28. Овсянников С. Часопис “Четвер” — барометр постмодернізму / С. Овсянников // Слово і час. — 2007. — № 4. — С. 66—69.

29. Передирій В. Значення публікацій джерельних матеріалів до біографій українських письменників середини ХІХ — початку ХХ ст. на сторінках журналу “Жовтень” (1951—1989) у вивченні літературного процесу [Електронний ресурс] / В. Передирій // Зап. Львів. наук. б-ки ім. В. Стефаника : зб. наук. пр. / відп. ред. М. М. Романюк. — Режим доступу : http://www.nbuv.gov.ua/portal/soc_gum/zlnb/2008_1/pdf/rozdil-4/Peredyrij.pdf. — 14.03.12. — Назва з екрану.

30. Пузій В. Публікації фантастики у науково-популярних журналах як показник сучасних тенденцій розвитку жанру / В. Пузій // Українська

періодика: історія і сучасність : доп. та повідомл. / за ред. М. Романюка. – Л., 2003. – С. 643–647.

76.12(4УКР)
У 45

31. Сачок О. Рецепція польської літератури на сторінках жанру «Всесвіт» (1991–2005) / О. Сачок // Проблеми слов'язнознавства : зб. наук. пр. / Львів. нац. ун-т ім. І.Франка ; голов. ред. М. М. Кріль. – Л., 2007. — Вип. 56. – С. 260–270.

80я54
П 78

32. Сирота Л. Естетико-художній простір альманаху “Королівський ліс”: брак ідеалу / Л. Сирота // Вісн. Львів. ун-ту / Львів. нац. ун-т ім. І. Франка. Серія філологічна. – Л., 2004. – Вип. 35. – С. 307–312.

80я5
Л 89

33. Стріха М. Між Духом і Літерою : [аналіз суч. укр. культурол. часоп. “Дух і література”] / М. Стріха // Критика. – 1999. – Ч. 3. – С. 14–15.

34. Леся Українка на сторінках журналу «Слово і час» : бібліогр. покажч. / уклад. Л. Ф. Златогорська. – Луцьк : Волин. нац. ун-т ім. Лесі Українки. 2010. – 128 с.

91.9:83.3(4УКР)
У 45

35. Хижняк Ю. Нівелювання класики, або Весняний авітаміноз української літератури / Ю. Хижняк // Літ. Україна. – 2005. – 5 трав.

36. Чемеркін С. Слово Ліни Костенко в Інтернеті / С. Чемеркін // Культура слова : зб. наук. пр. / Нац. акад. наук України, Ін-т укр. мови НАН України ; голов. ред. С. Я. Єрмоленко. – К., 2010. – Вип. 73. – С. 69–72. – http://www.nbuv.gov.ua/portal/Soc_Gum/Kuls/2010_73/Chemerkina_1.pdf. – 16.03.12. – Назва з екрану.

37. Антон Павлович Чехов на сторінках «Зарубіжної літератури» [Електронний ресурс] : [дайджест з періодики]. – Режим доступу : <http://konstlib.net/node/1518>. – 14.03.12. – Назва з екрану.

38. Яровий О. С. Суспільство, література і критика у дзеркалі «ЛУ»: 1983 та 2008 [Електронний ресурс] / О. С. Яровий // Філологічні семінари : зб. наук. пр. / Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка ; відп. ред. М. К. Наєнко. – К., 2009. – Вип. 12. – С. 133–142. – Режим доступу : http://www.nbuv.gov.ua/portal/Soc_Gum/Fils/2009_12.pdf. – 14.03.12. – Назва з екрану.

Проблеми висвітлення літературної тематики на сторінках сучасної української періодики [Електронний ресурс] : наук.-допом. бібліогр. список л-ри / Волин. нац. н-т ім. Лесі Українки, Бібліотека ; уклад. Л. Дейнека. - Луцьк, 2012. - 38 назв.

Подано бібліографічну інформацію про висвітлення літературної тематики на сторінках сучасної української преси. Список включає статті із продовжуваних, періодичних та неперіодичних видань, електронні ресурси. Підбір матеріалів завершено у березні 2012 р.

ББК 76я1