

Волинський національний університет ім. Лесі Українки

Бібліотека

Релігійні символи в контексті української культури

Науково-допоміжний бібліографічний список літератури

Луцьк – 2024

2(01)

P 36

Релігійні символи в контексті української культури [Електронний ресурс] : наук.-допом. бібліогр. список літ. / Волин. нац. ун-т ім. Лесі Українки, Бібліотека ; уклад. Л. Дейнека. – Електрон. текст. дані. – 21 назва.

Бібліографічні матеріали висвітлюють сутність та особливості релігійної символіки в українській культурі.

Рекомендовані джерела:

1. Білецька Б. Г. Властивості та функції релігійних символів [Електронний ресурс] / Б. Г. Білецька // Гуманітарні студії : зб. наук. пр. / Київ. нац. ун-т ім. Тараса Шевченка. – Київ, 2012. – Вип. 15. – С. 154–162 . – Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/gums_2012_15_21 (дата звернення: 22.02.2024). – Назва з екрана.
2. Білецька Б. Г. Релігійний символ: сутність та особливості [Електронний ресурс] / Б. Г. Білецька // Вісник Київського національного університету імені Тараса Шевченка. Філософія. Політологія. – Київ, 2012. – Вип. 109. – С. 11–14. – Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/VKNU_FP_2012_109_5 (дата звернення: 21.02.2024). – Назва з екрана.
3. Вишневська Г. Свічка в контексті української духовної культури [Електронний ресурс] / Г. Вишневська. – Режим доступу: <http://dspace.pnpu.edu.ua/handle/123456789/1560> (дата звернення: 22.02.2024). – Назва з екрана.
4. Гордієнко Г. Основні символи українського бароко / Галина Гордієнко // Наукові записки Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка. Сер. Історія. – Тернопіль, 2014. – Вип. 2, ч. 2. – С. 141–145. – Режим доступу: <http://dspace.tnpu.edu.ua/handle/123456789/7658> (дата звернення: 22.02.2024). – Назва з екрана.
5. Грушева Т. Релігійна символіка українських неоязичників/рідновірів [Електронний ресурс] / Т. Грушева, Д. Поняткова // Історія релігій в Україні: актуальні питання. – Львів, 2022. – Т. 1, вип. 4.– С.139–146.– Режим доступу: <https://religio.org.ua/index.php/religio-actual-issues/article/view/1457/1442> (дата звернення: 21.02.2024).– Назва з екрана.
6. Дмитренко М. Символ. Символіка. Фольклор [Електронний ресурс] / М. Дмитренко // Україна в етнокультурному вимірі століть : зб. наук. праць : посіб. для викладачів, вчителів, студентів й учнів вузів і шкіл / М-во освіти і науки України, Нац. пед. ун-т ім. М. П. Драгоманова. – Київ, 2015. – Вип. 5 : Міфи і символіка в етнокультурі українців. – С. 21–33. – Режим доступу:

<https://enpuir.npu.edu.ua/handle/123456789/12009>

(дата звернення:

21.02.2024). – Назва з екрана.

7. Дмитрів І. Релігійні символи як засіб творення художнього світу [Електронний ресурс] / І. Дмитрів // Актуальні питання гуманітарних наук : міжвуз. зб. наук. пр. молодих вчених / Дрогоб. держ. пед. ун-т ім. Івана Франка, Рада молодих вчених. – Дрогобич, 2015. – Вип. 13. – С. 189–196. – Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/apgnd_2015_13_25 (дата звернення: 22.02.2024). – Назва з екрана.
8. Енциклопедичний словник символів культури України / за заг. ред. В. П. Коцура, О. І. Потапенка, В. В. Куйбіди. – 5-е вид. – Корсунь-Шевченківський : ФОП Гаврищенко В.М., 2015. – 912 с. – Режим доступу: <http://surl.li/quddl> (дата звернення: 22.02.2024). – Назва з екрана.
9. Жовква О. І. Символ, як невід’ємний елемент сакральної архітектури різних конфесій [Електронний ресурс] / О. І. Жовква // Сучасні проблеми архітектури та містобудування : наук.-техн. зб / Київ. нац. ун-т буд-ва і архітектури. – Київ, 2013. – Вип. 32. – С. 53–60. – Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/Spam_2013_32_12 (дата звернення: 21.02.2024). – Назва з екрана.
10. Кувичка С. О. Види релігійних символів [Електронний ресурс] / С. О. Кувичка // Грані. – 2010. – № 4. – С. 81–85. – Режим доступу: https://www.libr.dp.ua/text/grani2010_4_19.pdf (дата звернення: 21.02.2024). – Назва з екрана.
11. Куліш Ю. О. Поняття символу: символи в українській культурі / Ю. О. Куліш // Вісник Харківського національного педагогічного університету імені Г. С. Сковороди. Філософія. – Харків, 2015. – Вип. 45(2). – С. 106–110. – Режим доступу: [http://nbuv.gov.ua/UJRN/VKhnpu_filos_2015_45\(2\)_15](http://nbuv.gov.ua/UJRN/VKhnpu_filos_2015_45(2)_15) (дата звернення: 22.02.2024). – Назва з екрана.

12.Літвінова І. Іntenціональна специфіка релігійної символіки як репрезентант художньо-ідеологічних образів поетичних поколінь / І. Літвінова // Вісник Львівського університету. Серія філологічна : зб. наук. пр. / Львів. нац. ун-т ім. І. Франка ; [редкол.: Т. Салига та ін.]. – Львів, 2018. – Вип. 67, ч. 2. – С. 294–303.

13.80

14.Л 89

15.Остащук І. Сакральний символізм як фактор культурної ідентичності / І. Остащук // Історія релігій в Україні, 2015 р. : наук. щорічник / Ін-т релігієзнавства - філ. Львів. музею історії релігії, Львів. від-ня ін-ту Укр. археографії та джерелознавства ім. М. Грушевського НАН України, Відня релігієзнавства ін-ту філософії ім. Г. Сковороди НАН України ; [редкол.: М. Капраль та ін.]. – Львів, 2015. – Кн. 2. – С. 141–149. – Бібліогр.: с. 148–149.

86.3(4УКР)

I-90

16.Родюк А. В. Патронажні символи в міській геральдиці України [Електронний ресурс] / А. В. Родюк // Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка: Історичні науки. – 2015. – № 8. – С. 57–64. Режим доступу: <http://hdl.handle.net/123456789/7639> (дата звернення: 21.02.2024). – Назва з екрана.

17.Савицький В. Матеріали до вивчення християнської культурної символіки на Волині у X–XIV ст. / В. Савицький, В. Свінцицький, О. Потрапелюк // Історія та сучасність Православ'я на Волині : матеріали І наук.-практ. конф., 13–14 груд. 2010 р. / Укр. православ. церква, Волин. єпархія, Волин. духов. семінарія. - Луцьк, 2011. - С. 47-64. - Бібліогр.: с. 63-64.

86.372(4УКР-4ВОЛ)

I-90

18.Сітарчук Р. А. Вплив релігійної символіки на сучасну моду [Електронний ресурс] / Р. А. Сітарчук, А. Аленіна // Держава і Церква в історії України : зб. наук. ст. – Полтава, 2022. – Вип. 8. – С. 71–84. – Режим доступу: <http://dspace.pnpu.edu.ua/handle/123456789/22739> (дата звернення: 21.02.2024).– Назва з екрана.

19.Сухецька О. Символіка свічки в християнстві, народних звичаях, обрядах та фольклорі Любомльського району / О. Сухецька // Минуле і сучасне Волині та Полісся : Любомль в історії України та Волині : наук. зб : матеріали XXV Волин. обл. іст.-краєзнав. наук. конф. / Любомльська райрада [та ін.]. – Луцьк, 2007. – Вип. 25. – С. 243–250. – Бібліогр.: с. 249– 250.

63.3(4УКР-4ВОЛ)

М 62

20.Шевель А. О. Українська культура як символічно-знакова система моди [Електронний ресурс] / А. О. Шевель // Актуальні проблеми філософії та соціології. – 2018. – № 22. – С. 176–176. – Режим доступу: http://apfs.nuoua.od.ua/archive/22_2018/22_2018.pdf#page=176 (дата звернення: 21.02.2024).– Назва з екрана.

21.Шумка М. Л. Символізм у філософській культурі України [Електронний ресурс] : дис. ... канд. філос. наук: 09.00.05 / Шумка Михайлина Леонідівна ; Терноп. акад. нар. госп-ва. – Тернопіль, 2001. – 207 с. – Режим доступу: <http://dspace.wunu.edu.ua/handle/316497/4617> (дата звернення: 22.02.2024). – Назва з екрана.