

Волинський національний університет ім. Лесі Українки
Бібліотека

Про плагіат: як не стати кradієм чужого інтелекту

Науково-дopоміжний бібліографічний список літератури

Луцьк – 2024

34(01)

П 78

Про плагіат: як не стати кradієм чужого інтелекту [Електронний ресурс] : рекомендац. бібліогр. список літ. / Волин. нац. ун-т ім. Лесі Українки, Бібліотека ; уклад. Л. Дейнека. – Електрон. текст. дані. – Луцьк, 2024. – 32 назви.

Рекомендовано бібліографічні матеріали про плагіат, його різновиди та заходи протидії.

Сьогодні тема плагіату обговорюється пересічним громадянином, законодавцем та науковцем. Стрімкий розвиток мережі Інтернет породив таке негативне явище, як численні випадки порушення авторських прав. Автор не згадує першоджерело і присвоює результат собі. Адже плагіатом вважається робота, яка повністю або частково копіює інформацію, що вийшла з-під пера іншої особи.

Рекомендовані бібліографічні матеріали допоможуть розкрити поняття плагіату, його види, ознайомитися з рекомендаціями щодо запобігання академічного плагіату та його виявлення в наукових роботах.

Рекомендовані джерела:

1. Гвоздецька Б. Чинники недоброчесної поведінки студентів у навчальному процесі / Б. Гвоздецька // Вища школа. – 2019. – № 10. – С. 55–65. – Бібліогр.: 12 назв.
2. Горбань Ю. Бібліотека у грі: навчання інформаційної грамотності та запобігання плагіату / Ю. Горбань, О. Скаченко // Бібліотечний вісник. – 2019. – № 5. – С. 26–33. – Бібліогр.: 18 назв.
3. Грабовська Г. М. До питання визначення плагіату [Електронний ресурс] / Г. М. Грабовська, В. О. Зуєва // Юридичний вісник. – 2015. – № 4. – С. 104–108. – Режим доступу: <http://er.nau.edu.ua/handle/NAU/17499> (дата звернення: 09.11.2022). – Назва з екрана.
4. Гуменюк О. Плагіат та інші актуальні проблеми реалізації авторського права у діяльності засобів масової інформації / О. Гуменюк, О. Арданов // Інтелектуальна власність. – 2009. – № 5. – С. 13–21.
5. Демидова, О. «Чуже як своє», або фізіологія плагіату / О. Демидова // Схід/Захід / за ред. Г. Грінченко, Т. Дзядевич. – Харків, 2013. – Вип. 16/17 : Нео-анти-колоніалізм vs нео-імперіалізм: релевантність постколоніального дискурсу на пострадянському просторі. – С. 290–297. – Бібліогр.: 11 назв.

63.3(4УКР)я54

С 92

6. Жилінкова О. Плагіат як соціально-правове явище на пострадянському просторі у контексті розвитку медіа-комунікацій / О. Жилінкова // Схід/Захід / за ред. Г. Грінченко та Т. Дзядевич. – Харків, 2013. – Вип. 16/17 : Нео-анти-колоніалізм vs нео-імперіалізм: релевантність постколоніального дискурсу на пострадянському просторі. – С. 298–307. – Бібліогр.: с. 306-307.

63.3(4УКР)я54

С 92

7. Зуб В. М. Плагіат: його різновиди та заходи протидії [Електронний ресурс] / В. М. Зуб, М. М. Дем'яненко // Бібліотекознавство. Документознавство. Інформологія. – 2014. – № 4. – С. 86–90. – Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/bdi_2014_4_16 (дата звернення: 18.06.2024). – Назва з екрана.
8. Коваленко Т. Плагіат: види та відповідальність [Електронний ресурс] / Т. Коваленко // Теорія і практика інтелектуальної власності. – 2014. – № 4. – С. 35–40. – Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/Tpiv_2014_4_6 (дата звернення: 18.06.2024). – Назва з екрана.
9. Коваленко А. В. Про присвоєння авторства (плагіат) [Електронний ресурс] / А. В. Коваленко // Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія: Юриспруденція. – Одеса, 2016. – Вип. 20. – С. 104–106. – Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/Nvmgu_jur_2016_20_28 (дата звернення: 18.06.2024). – Назва з екрана.
10. Кононович В. Г. Критерії ідентифікації плагіату в науковій літературі з кібербезпеки / В. Г. Кононович, М. Г. Романюков // Безпека інформації. – 2019. – Т. 25, № 3. – С. 167–173. – Бібліогр.: 22 назви.
11. Красицька Л. В. Плагіат і самоплагіат як правові явища / Л. В. Красицька // Нове укр. право. – 2021. – Вип. 3. – С. 188–193. DOI: <https://doi.org/10.51989/NUL.2021.3.27>
12. Краузе І. Практичний підхід до захисту прав інтелектуальної власності засобами масової інформації в Інтернеті / І. Краузе // Інтелектуальна власність. – 2011. – № 7. – С. 36–41. – Бібліогр.: 4 назви.

13.Кременовська І. В. Плагіат у наукових публікаціях: методи виявлення та викорінення / І. В. Кременовська // Наука України у світовому інформаційному просторі / НАН України ; [редкол.: Я. С. Яцків та ін.]. – Київ, 2015. – Вип. 11. – С. 60–66.

72(4УКР)я54

Н 34

14.Порало І. В. Інтелектуальний капітал України в полоні плагіату / І. В. Порало // Теорія і практика управління соціальними системами: філософія, психологія, педагогіка, соціологія. – 2009. – № 4. – С. 89–97. – Бібліогр.: 20 назв.

15.Про Рекомендації щодо запобігання академічному плагіату та його виявлення в наукових роботах [Електронний ресурс] : Лист МОН № 1/11-8681 від 15.08.2018 р. / М-во освіти і науки України // Освіта.ua : сайт. – Режим доступу: https://osvita.ua/legislation/Vishya_osvita/61647 (дата звернення: 09.11.2022). – Назва з екрана.

16.Програмне забезпечення для перевірки наукових текстів на плагіат [Електронний ресурс] : інформац. огляд / авт.-уклад. : А. Р. Вергун, Л. В. Савенкова, С. О. Чуканова ; редкол.: В. С. Пашкова, О. В. Воскобойнікова-Гузєва, Я. Є. Сошинська ; Українська бібліотечна асоціація. – Київ : УБА, 2016. – Електрон. вид. – 1 електрон. опт. диск (CD-ROM). – 36 с. – Режим доступу: <http://enpuir.npu.edu.ua/handle/123456789/12843>

17.Рижко О. М. Боротьба з плагіатом у контексті проблеми академічної чесності: соціально-комунікаційний аспект / О. М. Рижко // Держава та регіони. Серія: Соціальні комунікації. – 2017. – № 3. – С. 40–47. – Бібліогр.: с. 45–46.

18.Рижко О. М. Плагіат: складники розуміння / О. М. Рижко // Держава та регіони. Серія: Соціальні комунікації. – 2016. – № 3. – С. 40–48. – Бібліогр.: с. 46–47.

- 19.Рижко О. Поняття, види, класифікації плагіату [Електронний ресурс] / О. Рижко // Записки Львівської національної наукової бібліотеки України імені В. Стефаника. – Львів, 2016. – № 8. – С. 134–150. – Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/lnnbyivs_2016_8_12 (дата звернення: 18.06.2024). – Назва з екрана.
- 20.Рижко, О. М. Право на творчість і плагіат / О. М. Рижко // Держава та регіони. Серія: Соціальні комунікації. – 2017. – № 1. – С. 38–42. – Бібліогр.: с. 41–42.
- 21.Рижко, О. М. Способи вчинення плагіату / О. М. Рижко // Держава та регіони. Серія : Соціальні комунікації. – 2017. – № 2. – С. 31–37. – Бібліогр.: 7 назв.
- 22.Романова І. В. Явище плагіату: історія та сьогодення / І. В. Романова // Зовнішня торгівля: економіка, фінанси, право. – 2012. – № 3. – С. 267–272. – Бібліогр.: с. 271–272.
- 23.Санченко, Д. Є. Плагіат у наукових роботах: проблемні питання / Д. Є. Санченко // Бюлетень Міністерства юстиції України. – 2016. – № 10. – С. 44–49. – Бібліогр.: 14 назв.
- 24.Сичивиця О. Авторство і псевдоавторство в науці. Ст. 2. Плагіат і плагіатори [Електронний ресурс] / О. Сичивиця // Соціогуманітарні проблеми людини. – 2008. — № 3. — С. 39–47. – Режим доступу: <http://dspace.nbuv.gov.ua/handle/123456789/27463>
- 25.Сініцина, С. Неправомірне запозичення. Історія одного плагіату / С. Сініцина // Інтелектуальна власність. - 2012. - № 11. - С. 15-20.
- 26.Сопова К. А. Методи виявлення плагіату в наукових публікаціях / К. А. Сопова // Теорія і практика інтелектуальної власності. - 2017. - № 4. - С. 31-37. - Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/Tpiv_2017_4_4
- 27.Сорока Н. Плагіат як один із видів порушення авторських прав: європейський досвід / Н. Сорока // Теорія і практика інтелектуальної власності. – 2017. – № 4. – С. 9–23.

28. Ульянова, Г. О. Методологічні проблеми цивільно-правового захисту прав інтелектуальної власності від плагіату : автореф. дис. ... д-ра юрид. наук : 12.00.03 / Г. О. Ульянова ; Нац. ун-т "Одеська юридична академія". - Одеса, 2015. - 38 с.

12.00.03/67

У 51

- 29.Хамітов Н. Воля до наукової новизни як умова неможливості плагіату / Н. Хамітов // Вища освіта України. - 2018. - № 2. - С. 13-18. - Бібліогр.: 12 назв.
- 30.Шишка Р. Б. Плагіат та його прояви і небезпеки / Р. Б. Шишка // Часопис Київського університету права. - 2014. - № 4. - С. 170-176. - Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/Chkup_2014_4_41.
- 31.Штефан А. С. Науковий плагіат: співвідношення використання ідеї та форми вираження твору / А. С. Штефан // Теорія і практика інтелектуальної власності. - 2016. - № 4. - С. 68–79. - Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/Трив_2016_4_8.
- 32.Штефан О. Плагіат: поняття, ознаки, відповідальність / О. Штефан // Теорія і практика інтелектуальної власності. - 2011. - № 6. - С. 17-25. - Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/Трив_2011_6_4.