



Володимир Миколайович Нахабін (1910–1967)

Персональна бібліографічна пам'ятка до 105-річниці від дня народження

Володимир Миколайович Нахабін (1910–1967) – український композитор, заслужений діяч мистецтв України, педагог, диригент.

Народився 21 квітня 1910 р. в с. Шарівка (нині смт) Харківської області. Закінчив в 1932 р. Харківський музично-драматичний інститут по класу композиції та диригування. У 1943–1944 рр. – головний диригент театру музичної комедії, 1945–1948 рр. – диригент театру опери та балету в Харкові. З 1952 р. – викладач, 1962 – доцент, у 1963–1967 рр. – ректор Харківської консерваторії. Брав участь у створенні Державного гімну УРСР.

В. Нахабін залишив після себе багату музичну спадщину: балети «Міщанин з Тоскани», «Марійка», «Данко» (1948), «Весняна казка» (1954), «Таврія» (1960); музичні комедії «Амурський гість», «За ваше здоров'я»; для оркестру – три симфонії (1932, 1945, 1960), симфонічні поеми «Кордони», «Індустріальна поема», «Дівчина і смерть» (1956) та ін.; сюїти «Танцювальна», «Колгоспне свято» тощо; концерт для фортепіано з оркестром (1951), солоспіви, музику до театральних вистав та кінофільмів.

Заслужений діяч мистецтв УРСР (з 1958). Нагороджений орденом «Знак пошани».

Помер 20 жовтня 1967 р. в Харкові.



1. Нахабін Володимир Миколайович // Український радянський енциклопедичний словник : в 3 т. / редкол.: Бабичев Ф. С. [та ін.]. - Вид. 2-е. - Київ, 1987. – Т. 2. – С. 490.
92.0
У 45
2. Нахабин Владимир Николаевич // Музыкальный энциклопедический словарь / редкол.: Г. В. Келдыш [и др.]. - Москва, 1991. – С. 375.
85.31я2
М 89
3. Нахабин Владимир Николаевич // Музыкальная энциклопедия / гл. ред. Ю. В. Келдыш. – Москва, 1976. – Т. 3. – С. 912–913.
85.31я2
М 89
4. Нахабин Володимир // Енциклопедія українознавства : Словникова частина : [в 11 т.] / Наук. т-во ім. Шевченка у Львові ; голов. ред. В. Кубійович. - Перевид. в Україні, репринт. відтворення вид. 1955-1984 р. - Львів, 1996. – Т. 5. – С. 1721.
92.0(4УКР)
Е 64
5. Нахабін Володимир Миколайович // Українська радянська енциклопедія : [в 17 т.] / [редкол.: М. П. Бажан (голова) та ін.]. - Київ, [1962. – Т. 9. – С. 561].
92.0(4УКР)
У 45
6. Підлипська А. М. Становлення балетмейстерської майстерності П. Вірського та І. Моїсеєва: порівняльний аспект / А. М. Підлипська // Актуальні проблеми історії, теорії та практики художньої культури. - 2014. - Вип. 33. - С. 291-298. - Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/j-pdf/apitphk_2014_33_37.pdf . – 15.04.15. – Назва з екрану. – Є інформація про комедійну балетну виставу В. Нахабіна «Міщанин з Тоскани».
7. Федотова О. О. Музична сфера України під наглядом радянської цензури / О. О. Федотова // Мистецтвознавчі записки. - 2014. - Вип. 26. - С. 115-122. - Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/j-pdf/Mz_2014_26_16.pdf . – 15.04.15. – Назва з екрану. – Є відом. про В. Нахабіна.

Володимир Миколайович Нахабін (1910-1967) [Електронний ресурс] : персон. бібліогр. пам'ятка до 105-річниці від дня народж. / Східноєвроп. нац. ун-т ім. Лесі Українки, Бібліотека ; уклад. Л. Дейнека. - Луцьк, 2015. - Бібліогр.: 7 назв. – (Творчі портрети українських композиторів ; вип. 11).