

Східноєвропейський національний університет ім. Лесі Українки
Бібліотека

Кость Москалець: життя і творчість

Науково-допоміжний бібліографічний список літератури

ЛУЦЬК – 2019

УДК 82(01)
М 82

Кость Москалець: життя і творчість [Електронний ресурс] : наук.-допом. бібліогр. список літ. / Східноєвроп. нац. ун-т, Бібліотека ; уклад. Л. Дейнека. - Електрон. текст. дані. - Луцьк, 2019. - 27 назв.

Рекомендовано бібліографічні матеріали про життєвий і творчий шлях українського поета, прозаїка, перекладача, літературного критика, музиканта. Костянтина Москальця.

1. Москалець К. Бобок Набокова або Вмирання насолоди / К. Москалець // Сучасність. - 2010. - № 3. - С. 118-123. – Про незакінчений роман "Оригінал Лаури" Володимира Набокова.
2. Москалець К. Вірші [Електронний ресурс] / К. Москалець // Укр. журнал. – 2010. – № 7. – С. 44–47. – Режим доступу: http://ukrzurnal.eu/pdf/uz_2010_07.pdf (дата звернення: 12.12.2019). – Назва з екрана.
3. Москалець К. Воскресіння чаю / К. Москалець // Українські літературні школи та групи 60-90-х рр. XX ст. : антол. [вибр. поезії та есеїстики] / [упоряд, автор. проект та прим. В. Габора]. - Львів, 2009. - С. 186-199. - (Приватна колекція).
- 84(4УКР)6
У 45
4. Москалець К. Для троянди : [поезія] / К. Москалець // Українські літературні школи та групи 60-90-х рр. XX ст. : антол. [вибр. поезії та есеїстики] / [упорядк., автор. проект та прим. В. Габора]. - Львів, 2009. - С. 209-216. - (Приватна колекція).
- 84(4УКР)6
У 45
5. Москалець К. Людина на крижині : Літературна критика та есеїстика / К. Москалець. - Київ : Критика, 1999. - 256 с.
- 83.3(4УКР)6
М 82
6. Москалець К. Нічні пастухи буття : поезії / К. Москалець. - Львів : Кальварія, 2001. - 56 с.
- 84(4УКР)6
М 82
7. Москалець К. Пісні [Електронний ресурс] / К. Москалець // Українські пісні : сайт. – Режим доступу: <https://www.pisni.org.ua/persons/62.html> (дата звернення: 12.12.2019). – Назва з екрана.
8. Москалець К. Прихід до себе : [про творчість укр. поета-модерніста Григорія Чуба] / К. Москалець // Сучасність. - 2008. - № 9. - С. 88-99.
9. Москалець К. П'ять медитацій на "Плач Єремії" : [есе] / К. Москалець // Українські літературні школи та групи 60-90-х рр. XX ст. : антол. [вибр. поезії та есеїстики] / [упоряд., автор. проект та прим. В. Габора]. - Львів, 2009. - С. 217-239. - (Приватна колекція).
- 84(4УКР)6
У 45
10. Москалець К. Споглядання черешні / К. Москалець // Квіти в темній кімнаті : Сучасна укр. новела : Найяскравіші зразки укр. новелістики за останні п'ятдесят років / упоряд., передм., літ. ред. В. Даниленка. - Київ, 1997. – С. 249–254.

84(4УКР)6
К 32

- 11.Береговенко Т. Костянтин Москалець / Т. Береговенко // Укр. мова та літ. – 2008. – Чис. 13–16. – С. 61–72.
- 12.Борисюк І. "До троянди" К. Москальця: ключові концепти [Електронний ресурс] / І. Борисюк // Літературний процес: методологія, імена, тенденції. Філологічні науки : зб. наук. пр. / Київ. ун-т ім. Бориса Грінченка. – Київ, 2016. - № 8. - С. 58-61. - Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/Litpro_2016_8_14 (дата звернення: 12.12.2019). – Назва з екрана.
- 13.ДАК (Бахмацька школа) // Українські літературні школи та групи 60-90-х рр. ХХ ст. : антол. [вибр. поезії та есеїстики] / [упоряд., автор. проект та прим. В. Габора]. - Львів, 2009. - С. 183-185. - (Приватна колекція). - Бібліогр.: с. 185. – К. Москалець – один із засновників літературного осередку.
- 84(4УКР)6
У 45
- 14.Калашник Ю. Вставлені конструкції в щоденнику Костянтина Москальця "Келія чайної троянди" / Ю. Калашник, Р. Трифонов // Волинська філологічна: текст і контекст : зб. наук. пр. / Східноєвроп. нац. ун-т ім. Лесі Українки, Ін-т філол. та журналістики ; [редкол.: М. В. Моклиця та ін. ; упоряд. С. К. Богдан]. - Луцьк, 2013. - Вип. 15 : Лінгвостилістика ХХІ століття: стан і перспективи. - С. 109-120. - Бібліогр.: 4 назви.
- 81.411.1я54
В-67
- 15.Калашник В. Експресивний синтаксис як стильова домінанта мови щоденника Костянтина Москальця "Келія чайної троянди. 1989-1999" / В. Калашник ; у співавторстві з Ю. Калашник // Людина та образ у світі мови : вибр. ст. / В. С. Калашник ; Харків. нац. ун-т ім. В. Н. Каразіна ; [упоряд.: Г. Губарева, Р. Трифонов, О. Якименко]. - Харків, 2011. - С. 239-247. - Бібліогр.: 4 назви.
- 81.411.1
К-17
- 16.Колесникова, Л. Часо-простір японських дзуйхіцу та "сполохів" Костя Москальця / Л. Колесникова // Науковий вісник Східноєвропейського національного університету ім. Лесі Українки. Серія : Філософські науки / [редкол.: Р. А. Арцишевський та ін.]. - Луцьк, 2013. - № 11 (260). - С. 158-163. - Бібліогр.: с. 162-163.
- 87я54
В 67
- 17.Мельник Н. Дух чайного ритуалу як необхідний чинник збереження свободи життя і творчості в умовах тоталітаризму (за нарисом К. Москальця "Воскресіння чаю") / Н. Мельник // Література. Фольклор. Проблеми поетики : зб. наук. пр. / Ін-т філол. Київ. нац. ун-ту ім. Т. Шевченка ; [редкол.: Г. Ф. Семенюк (голов. ред.) та ін.]. - Київ, 2008. - Вип. 31, ч. 1. - С. 254-259. - Бібліогр.: 5 назв.

80я54
Л 67

- 18.Мельник Н. Роздуми про сенс людського існування в новелі К. Москальця "Споглядання черешні" / Н. Мельник // *Studia methodologica : альманах* / Тернопіл. нац. пед. ун-т ім. В. Гнатюка, Міжкаф. лабор. славіст.-методол. студій, Каф. теорії літ. і порівн. літературознавства ; [редкол.: О. Лещак та ін.]. - Тернопіль, 2008. - Вип. 25 : Антропологія літератури: комунікація, мова, тілесність. - С. 153-155. - Бібліогр.: 4 назви.

95.4(4УКР)

С 88

- 19.Мельник Н. Філософсько-екзистенційні домінанти новел К. Москальця "Даремний дар", "Незрима вода" та "Аутодафе" / Н. Мельник // *Література. Фольклор. Проблеми поетики : зб. наук. пр. / Ін-т філології Київ. нац. ун-ту ім. Т. Шевченка ; [редкол.: Г. Ф. Семенюк та ін.]. - Київ, 2009. - Вип. 33, ч. 2. - С. 229-233. - Бібліогр.: 6 назв.*

80

Л 67

- 20.Костянтин Москалець // *Українські літературні школи та групи 60-90-х рр. XX ст. : антол. [вибр. поезії та есеїстики] / [упоряд, автор. проект та прим. В. Габора]. - Львів, 2009. - С. 204-208. - (Приватна колекція).*

84(4УКР)6

У 45

- 21.Поліщук В. Наративні структури малої прози : Новелістика К. Москальця / В. Поліщук // *Слово і час. – 2002. – № 11. – С. 45–50.*

- 22.Москалець К. «Правда в текстах, і тільки в текстах її можна знайти...» / К. Москалець ; розмову вела Н. Пахаренко // *Березіль. – 2005. – № 9. – С. 3–11.*

- 23.Москалець К. Тоді, коли п'ять років перейде... / К. Москалець ; бесіду вела Т. Дзюба // *Сучасність. – 2005. – № 5. – С. 146–153.*

- 24.Пастух Т. Сторінками єдиного тексту Костянтина Москальця / Т. Пастух // *ЛітАкцент : альманах / [ред. В. Панченко]. - Київ, 2009. - Вип. 1 (3) : Сучасна література в колі твого читання. - С. 131-140.*

83.3(4УКР)

Л 64

- 25.Свято Р. В. Поетична творчість Костянтина Москальця: поетикальний і світоглядний виміри [Електронний ресурс] / Р. В. Свято // *Магістеріум. Літературознавчі студії : збірник / Нац. ун-т "Києво-Могилянська академія". – Київ, 2012. - Вип. 48. - С. 53-59. - Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/Magisterium_lit_2012_48_11 (дата звернення: 12.12.2019). – Назва з екрана.*

- 26.Харчук Р. Автор як свобода і автор як влада. "Келія чайної троянди" Костя Москальця - "Щоденний жезл" Євгена Пашковського / Р. Харчук // *Дивослово. - 2007. - № 2. - С. 55-58.*

- 27.Харчук Р. Б. Неомодернізм у сучасній українській прозі. Проза «потoku свідомості» києво-житомирської школи: В. Медвідь, Є. Пашковський, О. Ульяненко, К. Москалець, С. Процюк / Р. Б. Харчук // *Бібліотечка «Дивослово». – 2007. – № 5. – С. 39–56.*