

Волинський національний університет ім. Лесі Українки
Бібліотека

**Книга як форма збереження графічної та текстової
інформації**

Науково-допоміжний бібліографічний список літератури

ЛУЦЬК – 2011

1. Антонова С. Г. Работа редактора над изданиями учебного характера: Работа редактора над иллюстрациями / С. Г. Антонова // Унив. кн. – 2004. – № 7. – С. 26–27.
2. Антонова С. Г. Современная учебная книга : создание учебной литературы нового поколения : учеб. пособие для студентов вузов / С. Г. Антонова, Л. Г. Тюрина. – М. : Издат. сервис, 2001. – 288 с.
3. Борисенко О. М. Фірмовий стиль друкованих видань як художнє конструювання і творча діяльність (на прикладі книжкової галузі початку ХХ ст. у Галичині) / О. М. Борисенко // Поліграфія і видавн. справа : наук.-техн. зб. – Л., 2008. – Вип. № 1. – С. 120–123.
4. Внутрішня структура книги // Вісн. Книжк. палати. – 2001. – № 2. – С. 5.
5. Внутрішня структура книги: основний, додатковий і допоміжний тексти / В. П. Ткаченко [та ін.] // Енциклопедія видавничої справи : навч. посіб. / В. П. Ткаченко [та ін.]. – Х., 2008. – С. 43.
6. Інформаційна складова документа [Електронний ресурс]. – Режим доступу : <http://softacademy.lnpu.edu.ua/Programs/Dokumentoznavstvo/2.html>. – Назва з екрана.
7. Книга і комп'ютер в інформаційному суспільстві: сучасне і майбутнє [Електронний ресурс]. – Режим доступу : <http://gorlibr.inf.ua/img/urok.htm>. – Назва з екрана.
8. Книга як різновид видання [Електронний ресурс]. – Режим доступу : <http://softacademy.lnpu.edu.ua/Programs/Dokumentoznavstvo/13.html>. – назва з екрана.
9. Кодлюк Я. Ілюстративний матеріал як структурний компонент шкільного підручника : дидактичний аспект/ Я. Кодлюк // Рідна шк. – 2003. – № 12. – С. 26–29.
10. Конструкція книги // Вісн. Книжк. палати. – 2001. – № 4. – С. 11–13.
11. Короткий термінологічний словник із бібліографознавства та соціальної інформатики / Г. М. Швецова-Водка [та ін.]. – К. : Кн. палата України, 1998. – 116 с.
12. Краткий справочник книголюбца / сост. и общ. ред. А.Э. Мильчина. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Книга, 1984. – 480 с.
13. Маркова В. А. Книга в контексті соціально-комунікативного підходу: здобутки та перспективи / В. А. Маркова // Поліграфія і видавн. справа : наук.-техн. зб. – Л., 2008. – Вип. 1. – С. 73–79.
14. Маркова В. А. Книжкова комунікація: теорія, історія, перспективи розвитку : автореф. дис. ... д-ра юрид. наук : 27.00.03 / Маркова В. А. ; Харк. держ. акад. культури. – Х., 2011. – 36 с.
15. Маркова В. Книга як соціально-комунікативна модель сприйняття і репрезентації реальності / В. Маркова // Вісн. Книжк. палати. – 2010. – № 12. – С. 35–38.

16. Мильчин А. Иллюстрации и связанные с ними тексты: нумерация иллюстраций и их оригиналов / А. Мильчин, Л. Чельцова // Справочник издателя и автора / А. Мильчин, Л. Чельцова. – М., 2003. – С. 265–268.
17. Мильчин А. Справочно-поисковый аппарат издания : вспомогательные указатели к содержанию изданий / А. Мильчин, Л. Чельцова // Справочник издателя и автора / А. Мильчин, Л. Чельцова. – М., 2003. – С. 379–463.
18. Мойсеева С. Методика інтенсивного навчання в роботі з текстом підручника / С. Мойсеева // Географія та основи економіки в шк. – 2003. – № 6. – С. 14.
19. Низовий М. А. Вступ до книгознавства : навч. посіб. для студ. ВНЗ / М. А. Низовий ; М-во культури і туризму України, Харк. держ. акад. культури. – К. : Кондор, 2009. – 144 с.
20. Овчінніков В. С. Історія книги: еволюція книжкової структури : посібник / В. С. Овчінніков ; М-во освіти і науки України. – Л. : Світ, 2005. – 420 с.
21. Овчінніков В. С. Історія книги: становлення сучасного книгодрукарського мистецтва : навч. посіб. для студ. / В. С. Овчінніков ; М-во освіти і науки України. – Л. : УАД, 2010. – 356 с.
22. Редакційно-видавничий процес підготовки і випуску видання : [робота з ілюстративними матеріалами] // Вісн. Книжк. палати. – 2008. – № 8. – С. 22–24.
23. Редакційно-видавничий процес підготовки і випуску видання : [художнє оформлення і книжковий дизайн] // Вісн. Книжк. палати. – 2008. – № 10. – С. 9–12.
24. Сеньківський В. М. Модель критеріїв композиційного оформлення книжкових видань / В. М. Сеньківський, Р. О. Козак // Наук. зап. – Л., 2008. – № 1. – С. 125–139.
25. Справочная книга корректора и редактора : редакционно-технологическое оформление рукописи, вычитка, корректура / под общ. ред. А. Э. Мильчина. – М. : Книга, 1974. – 416 с.
26. Тимошик М. Побудова – книги: матеріальна і змістова частини / М. Тимошик // Друкарство. – 2002. – № 1. – С. 82–85.
27. Тимошик М. С. Історія видавничої справи : підручник / М. С. Тимошик ; М-во освіти і науки України. – К. : Наша культура і наука, 2003. – 496 с.
28. Ткаченко В. Методика художнього оформлення книги: ілюстрування видання / В. Ткаченко [та ін.] // Енциклопедія видавничої справи : навч. посіб. / В. Ткаченко [та ін.] – Х., 2008. – С. 183–184.
29. Художньо-технічне оформлення та поліграфічне втілення // Видавнича справа та редагування в Україні: постаті і джерела (XIX – перша третина XX ст.) : навч. посіб. для студентів ВНЗ / за ред. Н. Зелінської. – Л. : Світ, 2003. – С. 448–475.
30. Швецова-Водка Г. М. Типологія книги : навч. посіб. для студ. ін-тів культури / Г. М. Швецова-Водка / Рівн. держ. ін-т культури. – К. : Кн. палата України, 1999. – 68 с.

- 31.Швецова-Водка Г. Н. Книга и документ: соотношение понятий / Г. М. Швецова-Водка // Книга: Исследования и материалы. – 1994. – Сб. 68. – С. 19-37.
- 32.Швецова-Водка Г. Н. Функциональная сущность и свойства книги / Г. М. Швецова-Водка // Книга: Исследования и материалы. – 1995. – Сб. 71. – С. 69– 96.
- 33.Швецова-Водка Г. Н. Общая теория документа и книги : учеб. пособ. / Г. Н. Швецова-Водка. – М. ; К. : Рыбари : Знання, 2009. – 488 с.
- 34.Яворський В. Врятуємо мистецтво книги України! // Друкарство. – 2002. – № 3. – С. 10–11.
- 35.Ярема С. Робота технічного редактора над ілюстраціями : загальний хід роботи / С. Ярема // Технічне редагування: навч. посіб. / С. Ярема. – К., 2003. – С. 101–102.
- 36.Ярема С. Робота технічного редактора над ілюстраціями : попередня розмітка авторських ескізів / С. Ярема // Технічне редагування : навч. посіб. для студентів вищих навч. закладів / С. Ярема. – К., 2003. – С. 102–104.

Книга як форма збереження графічної та текстової інформації [Електронний ресурс] : наук.-допом. бібліогр. список л-ри / Волин. нац. ун-т ім. Лесі Українки, Бібліотека ; уклад. Т. Киричук. – Луцьк, 2011. – 36 назв.

Подано бібліографічну інформацію про книгу як форму збереження графічної та текстової інформації. Бібліографічний список включає книги, електронні ресурси, статті із продовжуваних, періодичних та неперіодичних видань. Підбір л-ри завершено у листопаді 2011 р.

Рекомендовано для студентів історичного ф-ту (документознавство та інформаційна діяльність).

ББК 73.031я1