

Східноєвропейський національний університет ім. Лесі Українки
Бібліотека

**Урбаністичні мотиви в творчості
Ф. Достоєвського**

Рекомендаційний бібліографічний список літератури

ЛУЦЬК – 2016

1. Альтман М. С. Достоевский : По вехам имен / М. С. Альтман. - Саратов : Изд-во Сарат. ун-та, 1975. - 280 с.

83.3(4РОС)5-8

А 58

2. Бистрова О. О. Формотворчі функції урбаністичного пейзажу в творчості Ф. Достоевського / О. О. Бистрова // Науковий вісник Волинського національного університету ім. Лесі Українки / Волин. нац. ун-т ім. Лесі Українки ; [редкол.: М. В. Моклиця та ін.]. - Луцьк, 2012. - № 13 : Філологічні науки : Літературознавство. - С. 8-11. - Бібліогр.: 5 назв.

83я54

В 67

3. Блашко И. И. Роман Ф. М. Достоевского "Бесы": соционические типы героев / И. И. Блашко // Психология и соционика межличностных отношений. - 2007. - № 10. - С. 10-19.
4. Візія міста в художній літературі [Електронний ресурс] // Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка. Філологічні науки. – Луганськ, 2013. - № 2(2). - С. 5–127. - Режим доступу: [http://nbuv.gov.ua/UJRN/vluf_2013_2\(2\)_4](http://nbuv.gov.ua/UJRN/vluf_2013_2(2)_4) (дата звернення: 22.03.16). – Назва з екрана.
5. Гус М. С. Идеи и образы Ф. М. Достоевского / М. С. Гус. - Изд. 2-е, доп. - Москва : Художественная литература, 1971. - 592 с.

83.3(4РОС)5-8

Г 96

6. Жанрово-стилевая парадигма Ф. М. Достоевского // Ф. М. Достоевский и мировой литературный процесс : материалы Международной научной конференции : 5-6 октября 2006 года / под общ. ред. Т. В. Сенькевич. - Брест, 2007. - С. 54-74.

83.3(4РОС)

Д 70

7. Итокава К. Об "урбанистической" литературе Ф. М. Достоевского [Электронный ресурс] / К. Итокава // Питання літературознавства : наук. зб. / Ін-т літ. ім. Т. Г. Шевченка НАН України, Чернів. нац. ун-т ім. Юрія Федьковича. – Чернівці, 2010. - Вип. 79. - С. 283-289. - Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/Pl_2010_79_38 (дата звернення: 23.03.16). – Назва з екрана.
8. Кирпотин В. Я. Мир Достоевского : этюды и исследования / В. Я. Кирпотин. - Москва : Советский писатель, 1980. - 376 с.

83.3(4РОС)5-8

К 43

9. Колосова Н. Петербург в романе Ф. Достоевского «Преступление и наказание» / Н. Колосова // Всесвіт. літ. та культура в навч. закл. України. – 2000. – № 5. – С. 49–52.
10. Кононенко Т. Місто як текст: освоєння урбаністичного простору як ключ творення тексту в романах А. Картер і Д. Вінтерсон / Т. Кононенко // Слово і час. – 2007. – № 7. – С. 34–41.

11. Місто як дискурс [Електронний ресурс] // Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка. Філологічні науки. – Луганськ, 2013. - № 2(1). - С. 5-195. - Режим доступу: [http://nbuv.gov.ua/UJRN/vluf_2013_2\(1\)_3](http://nbuv.gov.ua/UJRN/vluf_2013_2(1)_3) (дата звернення: 23.03.16). – Назва з екрана.
12. Моисеев А. А. Образ города в романе Ф. М. Достоевского "Бесы" / А. А. Моисеев // Традиции в русской литературе : межвузовский сборник научных трудов / М-во образования и науки Рос. федерации, Нижегород. гос. пед. ун-т ; [редкол.: В. Т. Захарова и др.]. - Н. Новгород, 2011. - С. 75-79. - Библиогр.: с. 78-79.
- 83.3(4РОС)
Т 65
13. Назиров Р. Г. Творческие принципы Ф. М. Достоевского : [монография] / Р. Г. Назиров ; [под ред. Л. Г. Барага]. - Саратов : Изд-во Сарат. ун-та, 1982. - 160 с.
- 83.3(4РОС)5-8
Н 19
14. Одинокое В. Г. Типология образов в художественной системе Ф. М. Достоевского / В. Г. Одинокое ; Акад. наук СССР, Ин-т истории, филологии и философии ; [отв. ред. А. И. Федоров]. - Новосибирск : Наука, 1981. - 144 с.
- 83.3(4РОС)5-8
О-42
15. Пospelов Г. Н. Творчество Ф. М. Достоевского / Г. Н. Пospelов. - Москва : Знание, 1971. - 64 с.
- 83.3(4РОС)5-8
П 62
16. Слово и образ в творчестве Ф. М. Достоевского // Ф. М. Достоевский и мировой литературный процесс : материалы Международной научной конференции : 5-6 октября 2006 года / под общ. ред. Т. В. Сенькевич. - Брест, 2007. - С. 177-196.
- 83.3(4РОС)
Д 70
17. Соболевська Г. "Російська тема" у романі Дж. М. Кутзее "Осінь у Петербурзі" / Г. Соболевська // Волинь філологічна: текст і контекст : зб. наук. пр. / Волин. нац. ун-т ім. Лесі Українки, Ін-т філології та журналістики. - Луцьк, 2011. - Вип. 12 : Імагологічні виміри національної літератури. - С. 212-219. - Бібліогр.: 6 назв.
- 83.3(4)я54
В 67
18. Степанова А. Проблема міста у зарубіжному літературознавстві 1990-2000-х років: підходи до дослідження [Електронний ресурс] / А. Степанова // Південний архів. Серія: Філологічні науки : зб. наук. пр. / Херсон. держ. ун-т. – Херсон, 2009. - Вип. 47. - С. 84-93. - Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/Pafn_2009_47_12 (дата звернення: 22.03.16). – Назва з екрана.

- 19.Тверитинова Т. И. "Подросток" как петербургский роман Ф. М. Достоевского / Т. И. Тверитинова // Русская литература. Исследования : сборник научных трудов / Киев. нац. ун-т им. Т. Шевченко, Каф. истории рус. лит., Ин-т лит. им. Т. Г. Шевченко НАН Украины ; [редкол.: А. Ю. Мережинская и др.]. - Киев, 2008. - Вып. 12. - С. 106-112. - Библиогр.: 6 названий.

83.3(4РОС)

Р 89

- 20.Творчество Ф. М. Достоевского и культурно-исторический контекст // Ф. М. Достоевский и мировой литературный процесс : материалы Международной научной конференции : 5-6 октября 2006 года / под общ. ред. Т. В. Сенькевич. - Брест, 2007. - С. 221-263.

83.3(4РОС)

Д 70

- 21.Туниманов В. А. Петербургский роман // Творчество Достоевского, 1854-1862 / В. А. Туниманов ; Акад. наук СССР, Ин-т лит. (Пушк. Дом) ; [отв. ред. Г. М. Фридлендер]. - Ленинград, 1980. - С. 156-192.

83.3(4РОС)5-8

Т 84

- 22.Фоменко В. Г. Особливості художнього "відчуття" і зображення міста в українській літературі [Електронний ресурс] / В. Г. Фоменко // Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка. Філологічні науки. - Луганськ, 2013. - № 22(2). - С. 138-143. - Режим доступу: [http://nbuv.gov.ua/UJRN/vluf_2013_22\(2\)_25](http://nbuv.gov.ua/UJRN/vluf_2013_22(2)_25) (дата звернення: 22.03.16). - Назва з екрана.

- 23.Фоменко В. Г. Українська урбаністична література. Особливості та тенденції розвитку [Електронний ресурс] / В. Г. Фоменко // Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка. Філологічні науки. - Луганськ, 2013. - № 2(1). - С. 76-82. - Режим доступу: [http://nbuv.gov.ua/UJRN/vluf_2013_2\(1\)_15](http://nbuv.gov.ua/UJRN/vluf_2013_2(1)_15) (дата звернення: 22.03.16). - Назва з екрана.

- 24.Фридлендер Г. М. Реализм Достоевского : [монография] / Г. М. Фридлендер ; Акад. наук СССР, Ин-т рус. лит. (Пушк. Дом) ; [отв. ред. Б. С. Мейлах]. - Москва ; Ленинград : Наука, 1964. - 404 с.

83.3(4РОС)5-8

Ф 88

- 25.Храпченко М. Б. Художественное творчество, действительность, человек / М. Б. Храпченко. - Москва : Советский писатель, 1976. - 368 с.

83

Х 90

- 26.Щенников Г. К. Достоевский и русский реализм : [монография] / Г. К. Щенников. - Свердловск : Изд-во Урал. ун-та, 1987. - 352 с.

83.3(4РОС)5-8

Щ 53

Урбаністичні мотиви в творчості Ф. Достоевського [Електронний ресурс] : рекомендац. бібліогр. список літ. / Східноєвроп. нац. ун-т ім. Лесі Українки, Бібліотека ; уклад. Л. Дейнека. - Луцьк, 2016. - 26 назв.

Подано бібліографічні матеріали, які висвітлюють урбаністичні мотиви в творчості російського письменника Ф. Достоевського. Рекомендовано книги, статті у продовжуваних, неперіодичних та періодичних виданнях, електронні ресурси.

ББК 83.3(0)я1