

Східноєвропейський національний університет ім. Лесі Українки
Бібліотека

Творчі портрети українських композиторів
Вип. 18

Іван Левицький
(1875–1938)

Персональна бібліографічна пам'ятка
до 140-річчя від дня народження

ЛУЦЬК – 2015

16 листопада – 140 років від дня народження *Івана Левицького* (1875–1938), українського композитора, хорового диригента, педагога.

Народився Іван Левицький в с. Мала Лука Скалатського на Тернопільщині в родині священника. Після закінчення сільської школи навчався у Тернопільській гімназії. Змалку мав потяг до музики, часто співав у хорах. Працював вчителем співу й музики в гімназії, керував учнівським струним ансамблем, диригував тернопільський «Бояном». В 1910 р. Левицький складає екзамен у Львові на право викладання співу та гри на скрипці у школах і вчительських семінаріях.

У 1913 р. переїжджає до Львова і працює вчителем співу й музики в приватній учительській жіночій семінарії товариства «Рідна школа» та у школах сестер Василянок. На ці роки припадають перші відомі композиторські спроби: хори на слова Т. Шевченка, скрипкові твори, зокрема «Елегія» з присвятою матері.

Коли почалася Перша світова війна, І. Левицького було мобілізовано до австрійської армії, але незабаром через поранення його звільнено від військової служби. Впродовж 1914–1918 рр. І. Левицький поглиблював свої теоретичні знання в галузі гармонії та композиції у Відні. Також викладав спів та гру на скрипці на курсах для українських емігрантів, писав хорові твори.

Після повернення у 1918 р. до Львова Левицький викладає в українській державній семінарії, де керує хором, ансамблем скрипалів, бере активну участь в організації та проведенні щорічних Шевченківських концертів. З 1921 р. він одночасно працює у Вищому музичному інституті ім. М. Лисенка у Львові, веде клас скрипки.

20–30-ті рр. XX ст. – роки творчого піднесення для І. Левицького. В цей період він пише свої найвідоміші скрипкові п'єси «Вальс», «Казка», «Ноктюрн», українські танки, які згодом неодноразово видаються у збірниках педагогічної музичної літератури як в оригіналі, так і в перекладах для інших інструментів (віолончелі, альту, баяна).

Після закриття української державної семінарії (1934 р.) до виходу на пенсію (1937 р.) Іван Левицький викладав музику і співи в польській семінарії. Помер І. Левицький 8 квітня 1938 р., похований у Львові на Янівському цвинтарі.

Іван Левицький – автор підручників з теорії музики, історії музики та гармонії, які мали, передусім, просвітницьку мету і були адресовані музикантам-аматорам. Це – «Нарис історії музики», «Популярна наука гармонії». Особливо цінною є науково-методична розвідка Івана Левицького «Про так званий тон скрипки і його умови».

Рекомендовані та використані джерела:

1. Закопець Р. Л. Вплив чеської педагогіки на становлення скрипкової школи в Галичині (XIX – початок XX століття) [Електронний ресурс] / Р. Л. Закопець // Наукові записки Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка. Серія: Мистецтвознавство. – Тернопіль, 2012. - № 3. - С. 102-108. - Режим

доступу : http://nbuv.gov.ua/j-pdf/NZTNPUM_2012_3_19.pdf . – 16.10.15. –

Назва з екрану. – Іван Левицький – один із перших скрипалів-українців.

2. Левицький Іван // Енциклопедія українознавства : Словникова частина : [в 11 т.] / Наук. т-во ім. Шевченка у Львові ; голов. ред. В. Кубійович. - Перевид. в Україні, репринт. відтворення вид. 1955-1984 р. - Львів, 1994. – Т. 4. – С. 1267.

92.0(4УКР)

Е 64

3. Михайличенко О. В. Хоровий рух та розвиток музичної освіти в західних регіонах українських земель кінця ХІХ – початку ХХ ст. [Електронний ресурс] / О. В. Михайличенко // Теоретичні питання культури, освіти та виховання : зб. наук. пр. / Київ. нац. лінгвіст. ун-т, Нац. муз. акад. України ім. П. І. Чайковського. – Київ, 2013. - № 48. - С. 130-135. - Режим доступу : http://nbuv.gov.ua/j-pdf/Tpkov_2013_48_32.pdf . – 16.10.15. – Назва з екрану. – Іван Левицький – як учитель музики.
4. Немцова Л. О. Хорові твори на вірші Івана Франка у фокусі музикознавчої думки [Електронний ресурс] / Л. О. Немцова // Мистецтвознавчі записки : зб. наук. пр. / Нац. акад. керівних кадрів культури і мистецтв. – Київ, 2013. - Вип. 23. - С. 222-226. - Режим доступу : http://nbuv.gov.ua/j-pdf/Mz_2013_23_35.pdf . – 16.10.15. – Назва з екрану. – Є відом. про І. Левицького.

Іван Левицький (1875-1938) [Електронний ресурс] : персон. бібліогр. пам'ятка до 140-річчя від дня народж. / Східноєвроп. нац. ун-т ім. Лесі Українки, Бібліотека ; уклад. Л. Дейнека. - Луцьк, 2015. - (Творчі портрети українських композиторів ; вип. 18). - Бібліогр.: 4 назви.

Подано основні віхи життя і діяльності українського композитора Івана Левицького. Рекомендовані бібліографічні джерела містять статті у неперіодичних виданнях та електронні ресурси. Адресовано студентам та викладачам Інституту мистецтв, всім шанувальникам музичного мистецтва.

ББК 85я1