

Східноєвропейський національний університет ім. Лесі Українки
Бібліотека

Імагологічні аспекти творчості Елізи Ожешко

Рекомендаційний бібліографічний список літератури

ЛУЦЬК – 2016

1. Ожешко Е. Над Німаном : роман / Е. Ожешко. – Київ : Дніпро, 1981. – 500 с.

84(4ПОЛ)

О 45

2. Алієва З. Образ "Я" / Інший як проблема імагології / З. Алієва // Науковий вісник Східноєвропейського національного університету ім. Лесі Українки. Серія: Філологічні науки / Східноєвроп. нац. ун-т ім. Лесі Українки ; [редкол.: М. В. Моклиця та ін.]. - Луцьк, 2013. - № 13 (262) : Літературознавство. - С. 3-6. - Бібліогр.: 13 назв.

83я54

С 92

3. Астаф'єв О. "Чужий стиль": семантика запозичених сенсів / О. Астаф'єв // Філологічні семінари / Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка, Ін-т філології ; відп. ред. М. К. Наєнко. – Київ, 2003. – Вип. 6 : Література як стиль і метод. – С. 11–20.

83.3(0)

Ф 53

4. Бандровська О. Імагологічний аспект сучасного англійського роману [Електронний ресурс] / О. Бандровська // Питання літературознавства : зб. наук. пр. / Чернів. нац. ун-т ім. Ю. Федьковича ; голов. ред. О. Л. Червінька. – Чернівці, 2009. – Вип. 77. – С. 54–62. – Режим доступу: <http://dspace.nbuv.gov.ua/handle/123456789/18426> (дата звернення: 23.03.16). – Назва з екрана.

5. Брацка М. В. Метаморфоза постаті Іншого на культурному пограниччі (на прикладі роману "З бурхливої хвилі" Теодора Томаша Єжа) / М. В. Брацка // Науковий вісник Волинського національного університету ім. Лесі Українки. Серія: Філологічні науки / Волин. нац. ун-т ім. Лесі Українки ; [редкол.: М. В. Моклиця та ін.]. - Луцьк, 2012. - № 12(237) : Філологічні науки. Літературознавство. - С. 13-19. - Бібліогр.: с. 18-19.

83я54

В 67

6. Волинь філологічна: текст і контекст. Вип. 12. Імагологічні виміри національної літератури : зб. наук. пр. / Волин. нац. ун-т ім. Лесі Українки, Ін-т філології та журналістики ; [упоряд.: Л. К. Оляндер, Т. П. Левчук]. - Луцьк : ВНУ ім. Лесі Українки, 2011. - 258 с.

83.3(4)я54

В 67

7. Гончаренко Б. Б. "Нова людина": типовий образ інтелігенції в українській та польській прозі другої половини ХІХ століття в позитивістському контексті [Електронний ресурс] / Б. Б. Гончаренко // Літературознавчі студії : зб. наук. пр. / Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка. – Київ, 2014. - Вип. 42(1). - С. 269-277. - Режим доступу: [http://nbuv.gov.ua/UJRN/Lits_2014_42\(1\)_34](http://nbuv.gov.ua/UJRN/Lits_2014_42(1)_34) (дата звернення: 23.03.16). – Назва з екрана.

8. Кіор Н. Літературна імагологія: вивчення образів інших етнокультур у національній літературі [Електронний ресурс] / Н. Кіор // Питання літературознавства : наук. зб. / Ін-т літ. ім. Т. Г. Шевченка НАН України, Чернів. нац. ун-т ім. Юрія Федьковича. – Чернівці, 2010. – Вип. 79. – С. 290-299. – Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/Pl_2010_79_39 (дата звернення: 23.03.16). – Назва з екрана.
 9. Лімборський І. (Ре)презентація і (ре)інтерпретація "чужого" слова при художньому перекладі за доби глобалізації (з погляду літературознавчої компаративістики) / І. Лімборський // Слово і час. – 2010. – № 9. – С. 59–66.
 10. Лубенець Л. В. Літературна імагологія: історія та перспективи // Вісник Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна. Серія: Філологія / Харк. нац. ун-т ім. В. Н. Каразіна. – Харків, 2008. – Вип. 54. – С. 296–297.
 11. Метельова Т. Інший як проблема в контексті ідентифікацій / Т. Метельова // Науковий вісник Східноєвропейського національного університету ім. Лесі Українки. Серія: Філософські науки / [редкол.: Р. А. Арцишевський та ін.]. - Луцьк, 2013. - № 27. - С. 43-49. - Бібліогр.: с. 48-49.
- 87я54
В 67
12. Наконечний М. Проблема Іншого в контексті формування сучасної національної ідентичності / М. Наконечний // Науковий вісник Східноєвропейського національного університету ім. Лесі Українки. Серія: Філософські науки / [редкол.: Р. А. Арцишевський та ін.]. - Луцьк, 2013. - № 27. - С. 49-55. - Бібліогр.: 10 назв.
- 87я54
В 67
13. Наливайко Д. С. Літературознавча імагологія: предмет і стратегії / Д. С. Наливайко // Літературна компаративістика / Ін-т літ. ім. Т. Г. Шевченка НАН України. – Київ, 2005. – Вип. 1. – С. 27–44.
- 83
Л 67
14. Оляндер Л. Форми вияву імагологічних процесів у суспільстві й у літературі та способи їх відображення у творах письменників / Л. Оляндер // Волинь філологічна: текст і контекст : зб. наук. пр. / Волин. нац. ун-т ім. Лесі Українки, Ін-т філології та журналістики. - Луцьк, 2011. - Вип. 12. - С. 175-182. - Бібліогр.: 8 назв.
- 83.3(4)я54
В 67
15. Пахолок З. О. Еліза Ожешко і шляхетний рід Крушевських / З. О. Пахолок // Наук. вісн. ВДУ ім. Лесі Українки / ВДУ ім. Лесі Українки. – Луцьк, 2002. – № 4. – С. 68–71.
- 72(4УКР-4ВОЛ)
Н 34
16. Солдатенко Т. Я. Метафоричність художнього мислення Елізи Ожешко / Т. Я. Солдатенко // Проблеми слов'язнавства : республік. міжвідом. наук. зб. / Львів. держ. ун-т ім. І. Франка ; [редкол.: В. П. Чугайов (відп.

ред.) та ін.]. - Львів, 1986. – Вип. 33 : Література, мова та культура зарубіжних слов'янських народів. – С. 43–50.

80я54

П 78

- 17.Солдатенко Т. Я. Образ автора у прозі Елізи Ожешко 80-х років XIX ст. (білоруський цикл, роман «Над Німаном») / Т. Я. Солдатенко // Проблеми слов'янознавства : республік. міжвідом. наук. зб. / Львів. держ. ун-т ім. І. Франка ; [редкол.: В. П. Чугайов (відп. ред.) та ін.]. - Львів : Вища шк., 1984. – Вип. 29. – С. 36–41.

80я54

П 78

- 18.Солдатенко Т. Я. Поетика білоруських повістей Е. Ожешко / Т. Я. Солдатенко // Проблеми слов'янознавства : республік. міжвідом. наук. зб. / Львів. держ. ун-т ім. І. Франка ; [редкол.: В. П. Чугайов (відп. ред.) та ін.]. - Львів, 1986. – Вип. 25. – С. 55–62.

80я54

П 78

- 19.Солдатенко Т. Я. Художній час у “білоруському циклі” Е. Ожешко / Т. Я. Ожешко // Рад. літературознавство. – 1984. – № 4. – С. 47–81.

- 20.Цыбенко Е. З. Польский социальный роман 40-70 годов XIX века / Е. З. Цыбенко. - Москва : Изд-во Моск. ун-та, 1971. - 360 с.

83.3(4ПОЛ)5

Ц 93

- 21.Юдкін-Ріпун І. Імагологія як комплексний напрям дослідження культури [Електронний ресурс] / І. Юдкін-Ріпун // Культурологічна думка : щорічник наук. пр. / Акад. мистецтв України, Ін-т культурології. – Київ, 2009. - № 1. - С. 42-48. - Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/Kultdum_2009_1_8 (дата звернення: 23.03.16). – Назва з екрана.

- 22.Янюк М. Поетика творів Елізи Ожешко / М. Янюк // Молода наука Волині: пріоритети та перспективи досліджень : матеріали VIII Міжнар. наук.-практ. конф. студентів і аспірантів (14-15 трав. 2014 р.) / М-во освіти і науки України, Східноєвроп. нац. ун-т ім. Лесі Українки, Наук. т-во студентів і аспірантів ; [оргком. конф.: І. Я. Коцан та ін.]. - Луцьк, 2014. - Т. 3. - С. 202-204. - Бібліогр.: 3 назви.

72.4(4УКР-4ВОЛ)

М 75

Імагологічні аспекти творчості Елізи Ожешко [Електронний ресурс] : рекомендац. бібліогр. список літ. / Східноєвроп. нац. ун-т ім. Лесі Українки, Бібліотека ; уклад. Л. Дейнека. - Луцьк, 2016. - 22 назви.

Подано бібліографічні матеріали по творчості Е. Ожешко. Рекомендовано книги, статті у продовжуваних, періодичних та неперіодичних виданнях, електронні ресурси.

ББК 83.3(0)я1